

พิจิตร

ถิ่นประสูติพระเจ้าเสือ	แข่งเรือยาวประเพณี
พระเครื่องดีหลวงพ่ोजิน	เพลิดเพลินบึงสีไฟ
ศูนย์รวมใจหลวงพ่อเพชร	รสเด็ดสมท่าซ้อย
ชาวเขารอยลือเลื่อง	ตำนานเมืองชาละวัน

พิจิตร เมืองพญาชาละวัน ถิ่นกำเนิดนิทานเรื่อง “ไกรทอง” เป็นจังหวัดที่ตั้งอยู่ทางภาคเหนือตอนล่าง มีความหมายว่า “เมืองงาม” ตั้งอยู่ระหว่างจังหวัดนครสวรรค์กับจังหวัดพิษณุโลก มีแม่น้ำน่านกับแม่น้ำยมไหลผ่าน ตัวเมืองอยู่ริมฝั่งแม่น้ำน่าน พิจิตรเป็นเมืองเก่าแก่ ในสมัยสุโขทัย ปรากฏในศิลาจารึกหลักที่ ๑ ของพ่อขุนรามคำแหงมหาราชและในศิลาจารึกหลักที่ ๘ รัชกาลพระยาสิทธิเท เรียกว่า “เมืองสระหลวง” ซึ่งมีสถานะเป็นหัวเมืองเอกของกรุงสุโขทัย ต่อมาในสมัยกรุงศรีอยุธยาได้เปลี่ยนชื่อเป็น “เมืองโพนบุรี” ซึ่งแปลว่า “เมืองในท้องน้ำ” นอกจากนี้เมืองพิจิตรยังเป็นที่ประสูติของพระมหากษัตริย์แห่งกรุงศรีอยุธยาพระองค์หนึ่งคือ สมเด็จพระศรีสรรเพชญ์ที่ ๘ หรือ สมเด็จพระพุทธเจ้าเสือ ในสมัยรัตนโกสินทร์เมืองพิจิตรเป็นเพียงเมืองขนาดเล็ก แต่ก็ยังมีเจ้าเมืองปกครองเช่นเมืองอื่นๆ เมื่อถึงสมัยรัชกาลที่ ๕ ทรงโปรดให้ย้ายเมืองพิจิตรมาตั้งที่บ้านคลองเรียงซึ่งเป็นคลองขุดใหม่ ลัดแม่น้ำน่านที่ต้นเขิน คลองเรียงจึงกลายเป็นแม่น้ำน่านไป ส่วนบริเวณเมืองพิจิตรเก่ายังปรากฏโบราณสถานอยู่หลายแห่ง ซึ่งมีอายุตั้งแต่สมัยสุโขทัยถึงสมัยอยุธยา

จังหวัดพิจิตรมีพื้นที่ ๔,๕๓๑.๐๑๓ ตารางกิโลเมตร มีสภาพภูมิประเทศเป็นที่ราบลุ่มตอนกลางและค่อยสูงขึ้นทางทิศตะวันออก การประกอบอาชีพ ส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทางการเกษตรเป็นภาคการผลิตหลัก รองลงมาได้แก่ อุตสาหกรรม การค้าส่ง การค้าปลีก และการบริการ ผลผลิตสำคัญได้แก่ ข้าวโพด ถั่วเขียว และการประมง

การปกครอง

จังหวัดพิจิตร แบ่งการปกครองออกเป็น ๑๒ อำเภอ คือ อำเภอเมืองพิจิตร อำเภอสามงาม อำเภอตะพานหิน อำเภอบางมูลนาก อำเภอโพธิ์ประทับช้าง อำเภอโพทะเล อำเภอทับคล้อ อำเภอวังทรายพูน อำเภอลำลูกขัน อำเภอสามโก้ อำเภอเนินมะปราง

การเดินทาง

รถยนต์

เส้นทางที่ ๑ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่อยุธยา ถึงจังหวัดนครสวรรค์ แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๑๑๑๘ สายนครสวรรค์ - ชุมแสง - บางมูลนาก - ตะพานหิน - พิจิตร รวมระยะทางประมาณ ๓๔๕ กิโลเมตร

เส้นทางที่ ๒ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่อยุธยา ถึงอำเภอลำลูกขัน จังหวัดสิงห์บุรี แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๑๑ สายตากฟ้า - เขาคาย - สามโก้ และเข้าสู่จังหวัดพิจิตรที่อำเภอสากเหล็ก บนทางหลวงแผ่นดินหมายเลข ๑๑๑ รวมระยะทางประมาณ ๓๔๔ กิโลเมตร

เส้นทางที่ ๓ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่อยุธยา ถึงอำเภอลำลูกขัน จังหวัดสิงห์บุรี แยกเข้าสู่ทางหลวงหมายเลข ๑๑ สายตากฟ้า-เขาคาย แล้วแยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๑๑๓ สายเขาคาย-ตะพานหิน-พิจิตร เข้าสู่จังหวัดพิจิตร ระยะทางประมาณ ๓๓๘ กิโลเมตร

เส้นทางที่ ๔ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่อยุธยา ถึงจังหวัด นครสวรรค์ แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๑๑๗ สายนครสวรรค์ - พิษณุโลก ถึงอำเภอสามง่าม แยกเข้าทางหลวง หมายเลข ๑๑๕ สายสามง่าม - พิจิตร เข้าสู่จังหวัดพิจิตร รวมระยะทาง ๓๖๐ กิโลเมตร

เส้นทางที่ ๕ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑ แยกเข้าทางหลวงหมายเลข ๓๒ ที่อยุธยาถึงนครสวรรค์ แยกเข้าเส้นทางนครสวรรค์ - พิษณุโลก ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๗ ถึง กิโลเมตรที่ ๗๒ - ๗๓ แยกอำเภอ โพธิ์ประทับช้าง เลี้ยวขวาเข้าตัวเมืองพิจิตร ประมาณ ๓๑ กิโลเมตร รวมระยะทาง ๓๓๐ กิโลเมตร

รถโดยสารประจำทาง

มีรถโดยสารประจำทางปรับอากาศและธรรมดา ไป-กลับ กรุงเทพฯ - พิจิตร ทุกวัน วันละหลายเที่ยว โดย ออกจากสถานีขนส่งผู้โดยสารกรุงเทพฯ (จตุจักร) ถนนกำแพงเพชร ๒ ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ โทร. ๑๔๙๐ www.transport.co.th และสถานีขนส่งผู้โดยสารจังหวัดพิจิตร โทร. ๐ ๕๖๖๕ ๐๓๘๘, ๐ ๕๖๘๙ ๐๙๖๔

รถไฟ

มีรถไฟออกจากสถานีรถไฟหัวลำโพงไปพิจิตรทุกวัน ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่การรถไฟแห่งประเทศไทย โทร. ๑๖๙, ๐ ๒๒๒๐ ๔๔๔๔, www.railway.co.th และที่สถานีรถไฟจังหวัดพิจิตร โทร. ๐ ๕๖๖๑ ๒๑๖๓

การเดินทางภายในจังหวัดพิจิตร

ในตัวเมืองพิจิตรมีรถชนิดต่างๆ ให้บริการ นักท่องเที่ยวสามารถเลือกใช้บริการยานพาหนะ ได้หลายรูปแบบ ตามอัธยาศัย รถสองแถว มีวิ่งบริการจากสถานีขนส่งไปยังที่ต่างๆ ในตัวเมือง นักท่องเที่ยวอาจเหมารถสองแถวไป เที่ยวได้ทั้งในเมืองและต่างอำเภอ ราคาวันละ ๑,๐๐๐-๒,๐๐๐ บาท ขึ้นอยู่กับระยะทางและการต่อรถ รถสามล้อ เครื่องและมอเตอร์ไซด์รับจ้าง จอดอยู่ตามจุดต่างๆ ในจังหวัด เช่น หน้าตลาดเทศบาล หน้าสถานีขนส่ง ค่าบริการมีทั้ง แบบตกลงกันตามแต่ระยะทางและแบบเหมาจ่าย

ระยะทางจากอำเภอเมืองพิจิตรไปยังอำเภอต่าง ๆ

อำเภอสามโก้	๑๖	กิโลเมตร
อำเภอสามง่าม	๑๘	กิโลเมตร
อำเภอโพธิ์ประทับช้าง	๒๕	กิโลเมตร
อำเภอชวรินทร์	๒๖	กิโลเมตร
อำเภอตะพานหิน	๒๘	กิโลเมตร
อำเภอวังทรายพูน	๓๑	กิโลเมตร
อำเภอทับคล้อ	๔๔	กิโลเมตร
อำเภอบางมูลนาก	๕๐	กิโลเมตร
อำเภอโพทะเล	๖๖	กิโลเมตร
อำเภอดงเจริญ	๗๘	กิโลเมตร
อำเภอบึงนาราง	๘๖	กิโลเมตร

ระยะทางจากตัวเมืองพิจิตรไปยังจังหวัดใกล้เคียง

พิษณุโลก	๗๓	กิโลเมตร
กำแพงเพชร	๙๐	กิโลเมตร
นครสวรรค์	๑๑๓	กิโลเมตร

สถานที่ท่องเที่ยว

อำเภอเมืองพิจิตร

วัดท่าหลวง เป็นวัดสำคัญของจังหวัดพิจิตร ตั้งอยู่ริมแม่น้ำน่านฝั่งตะวันตก วัดนี้สร้างขึ้นประมาณ พ.ศ. ๒๓๘๘ สมัยรัชกาลพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ภายในพระอุโบสถเป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่เพชร ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัยสมัยเชียงแสน หล่อด้วยทองสัมฤทธิ์ มีพุทธลักษณะงดงามมาก หนาดักกว้าง ๑.๔๐ เมตร สูง ๑.๖๐ เมตร เป็นพระพุทธรูปสำคัญคู่อำเภอเมืองพิจิตร ตามประวัติเล่าว่า พระพิจิตรซึ่งเป็นเจ้าเมืองอยากได้พระประธานมาประดิษฐานที่เมืองพิจิตรในโอกาสที่ทัพกรุงศรีอยุธยาได้เดินทางผ่านเมืองพิจิตรเพื่อไปปราบขบถจอมทองเมืองเชียงใหม่ พระพิจิตรจึงได้ขอร้องแม่ทัพว่า เมื่อปราบขบถเสร็จแล้วให้หาพระพุทธรูปมาฝาก ดังนั้น เมื่อเสร็จศึกแล้วแม่ทัพนั้นจึงได้อาราธนาพระพุทธรูปหลวงพ่เพชรลงแพลูกบวบลอยมาทางแม่น้ำปิงโดยฝากเจ้าเมืองกำแพงเพชรไว้ ต่อมาจึงได้อาราธนาหลวงพ่เพชรมาประดิษฐานไว้ ณ พระอุโบสถวัดนครชุมก่อน แล้วจึงย้ายมาประดิษฐานที่พระอุโบสถวัดท่าหลวง อำเภอเมืองพิจิตร จนถึงปัจจุบัน พระอุโบสถเปิดให้เข้าชมสัปดาห์ละ ๓ วัน ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น. โทร. ๐๕๖ ๖๑๒๕๘๕, ๐๕๖ ๖๑๕๓๕๙, ๐๘ ๑๗๒๗ ๗๕๒๗

พิพิธภัณฑ์เมืองพิจิตร ตั้งอยู่ที่ศาลากลางจังหวัดพิจิตร (หลังเดิม) เป็นสถานที่ทางราชการตั้งขึ้นเพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้สำหรับประชาชนทุกเพศทุกวัย เป็นสถานที่จัดแสดงและรวบรวมข้อมูลวิถีชีวิต ภูมิปัญญา กลุ่มชาติพันธุ์ ศาสนา ความเชื่อวัฒนธรรม ม ประเพณีของคนในจังหวัดพิจิตร ภายในมีห้องจัดแสดง ๓ ห้อง ได้แก่ ห้องภูมิหลัง ภูมิเมือง คีตนาฏศิลป์ ห้องบรรยายสรุป ห้องสินแผ่นดิน ห้องบุคคลสำคัญ ห้องภาษาและวรรณกรรม และห้องภูมิชน เปิดให้เข้าชมทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๖.๓๐ น. ติดต่อสอบถามข้อมูลได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพิจิตร โทร. ๐๕๖๖๑ ๒๖๗๕-๖

บึงสีไฟ เป็นแหล่งเพาะพันธุ์ปลาน้ำจืดและสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของประชาชนทั่วไป บึงสีไฟถือเป็นสัญลักษณ์แห่งแรกของจังหวัดพิจิตร มีสิ่งที่น่าสนใจ ได้แก่

สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ฯ พิจิตร สร้างขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี เนื่องในวโรกาสพระชนมายุครบ ๘๐ พรรษา เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๗ มีพื้นที่ ๑๗๐ ไร่ เป็นสวนพักผ่อนริมบึงสีไฟ มีสะพานทอดลงน้ำสู่ศาลาใหญ่ นักท่องเที่ยวนิยมมาให้อาหารปลาและชมอาทิตย์อัสดง

รูปปั้นพญาชาละวัน เป็นรูปปั้นจะเข้อยู่ด้านหน้าบึงสีไฟ ที่มีความยาวถึง ๓๘ เมตร กว้าง ๖ เมตร สูง ๕ เมตร ภายในตัวจะเข้ทำเป็นห้องประชุม ขนาด ๒๕-๓๐ ที่นั่ง

สถานแสดงพันธุ์ปลาเฉลิมพระเกียรติ ลักษณะตัวอาคารเป็นรูปดาวเก้าแฉก ยื่นลงในบึงสีไฟ ภายในประกอบด้วยตู้แสดงพันธุ์ปลามากกว่า ๒๐ ชนิด และมีการสับเปลี่ยนชนิดของปลาเป็นประจำ นอกจากนั้นบริเวณส่วนกลางของอาคารยังทำเป็นช่องสำหรับชมปลาและให้อาหารปลา เปิดให้เข้าชมทุกวัน โดย วันธรรมดา เปิดตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐-๑๘.๐๐ น. และวันหยุดราชการ เปิดตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐-๑๙.๐๐ น. ติดต่อสอบถามข้อมูล โทร. ๐ ๕๖๖๑ ๑๓๐๙

น้ำตกสามมิติ เป็นการวาดภาพน้ำตก ๓ มิติ และภาพตำนานชาละวันลงบนพื้นถนนจนดูเหมือนเล่นอยู่ในน้ำตก และอาณาจักรพญาชาละวันจริง ๆ ณ บริเวณหอดูนกในบึงสีไฟ นักท่องเที่ยวต้องมองจากมุมสูง ท่ามุม ๔๕ องศา โดยเฉพาะในช่วงเวลา ๑๐.๐๐-๑๑.๐๐ น. แสงอาทิตย์จะทำมุมกับภาพ จนดูเหมือนเล่นอยู่ในน้ำตกจริง ๆ ซึ่งถือว่าเป็นภาพมหัศจรรย์แห่งแรกของประเทศไทย

อุทยานบัว เป็นแหล่งท่องเที่ยวและศึกษาบัวสายพันธุ์ต่าง ๆ ซึ่งตั้งอยู่ทางทิศใต้ของบึงสีไฟพิจิตร ภายในอุทยานบัวประกอบด้วย อาคารนิทรรศการบัว ๓ หลัง เป็นแหล่งรวบรวมและแสดงองค์ความรู้เกี่ยวกับบัวที่มีอยู่ใน

ประเทศไทย และสายพันธุ์ของบัวภายในบึงสีไฟพิจิตร สวนสาธารณะสำหรับพักผ่อนหย่อนใจและออกกำลังกาย อีกทั้งภายในบริเวณสวนยังมีการรวบรวมบัวสายพันธุ์ต่าง ๆ มาปลูกไว้ในอ่างบัว ให้นักท่องเที่ยวได้ชื่นชม และยังมี หอคอยสูงสำหรับชมวิวดมทัศน์ของบึงสีไฟที่เป็นท่อน้ำและจะได้เห็น นกนานาชนิดที่อาศัยอยู่โดยรอบบริเวณบึงสีไฟ ซึ่งจะเป็นแหล่งศึกษาความงดงามทางธรรมชาติแห่งใหม่ของจังหวัดพิจิตรที่สามารถสร้างจุดสนใจแก่นักท่องเที่ยวอีกด้วย นอกจากนี้ยังมี สะพานชมบัวแดง ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถเดินไปตามสะพานที่สร้างขึ้นเข้าไปในบึงสีไฟสำหรับชมบัวแดงที่ขึ้นได้อย่างใกล้ชิด

ศาลเจ้าแม่ทับทิมท่าพ้อ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำน่านฝั่งตะวันออก ทางด้านหลังใกล้ทางรถไฟสายเชียงใหม่-กรุงเทพฯ ภายในศาลมืองค์เจ้าแม่ทับทิม (ตุ้ยบ่วยเต่งเหนียง) เป็นองค์ประธาน ด้านขวาเป็นที่ประทับของเจ้าพ่อกวนอู ด้านซ้ายเป็นที่ประทับของเจ้าพ่อขุนเณง และขุนเณมา ตามประวัติและหลักฐานที่ปรากฏอยู่พบว่าองค์เจ้าแม่ทับทิม และองค์เจ้าพ่อกวนอู ได้อัญเชิญมาจากเกาะไหหลำ มณฑลกว่างตุง ประเทศจีน ในราว พ.ศ. ๒๔๑๐ ในสมัยนั้นเจ้าของอุ ต่อเรือซึ่งตั้งถิ่นฐานทำการค้าอยู่ที่หมู่บ้านท่าพ้อเป็นผู้อัญเชิญองค์เจ้าแม่ทับทิมมาจากประเทศจีน ได้บริจาคซุงไม้สัก จำนวน ๒ แพง เพื่อปลูกสร้างศาลขนาดใหญ่ถวายแด่องค์เจ้าแม่ทับทิมและเจ้าพ่อกวนอู ให้เป็นที่สักการบูชาของชาวบ้านและผู้เลื่อมใสศรัทธาทั้งใกล้และไกล ยิ่งกว่านั้นศาลเจ้าแห่งนี้นี้ยังใช้เป็นสถานที่ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ สอนหนังสือไทย และหนังสือจีน ให้แก่บุตรหลานในหมู่บ้านอีกด้วย นับตั้งแต่นั้นมาความเจริญทางการค้าและการเติบโตของครอบครัวในหมู่บ้านก็มีมากขึ้นตามลำดับ หลักฐานตามประวัติ และถาวรวัตถุอันล้ำค่าของศาลเจ้าแห่งนี้เป็นที่เกี่ยวสำหรับประทับขององค์เจ้าแม่ที่ได้นำมาจากประเทศจีน เป็นเรือนไม้ทรงแกะสลักทั้งหลังด้วยลายดอกไม้ และสัตว์ต่าง ๆ ตามแบบฉบับศิลปะของจีน วัตถุประสงค์ซึ่งเป็นเครื่องหมายประจำเขียนทั้งแปด (ไต้ยี่ป้อ) จำนวน ๒ ชุด (๑๖ อัน) นับเป็นวัตถุล้ำค่าซึ่งทำมาเฉพาะจากนครกวางเจาในสมัยนั้น ความศักดิ์สิทธิ์ และอิทธิฤทธิ์ของเจ้าพ่อเจ้าแม่แห่งศาลเจ้าแม่ทับทิม ท่าพ้อ เป็นที่เลื่องลือกันมาตั้งแต่สมัยเริ่มแรกแล้ว ศิษยานุศิษย์ทั้งใกล้และไกลต่างก็ได้รับความสุขความเจริญ ปราศจากอันตรายอย่างทั่วถึงกันตราบนานเท่านานนี้ *การเดินทาง* ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๑ สายพิจิตร-สากเหล็ก เลี้ยวซ้ายเข้าซอยวัดวิจิตราราม ผ่านตลาดท่าพ้อแล้วเลี้ยวซ้าย

วัดโรงช้าง ตำบลโรงช้าง อยู่ทางทิศใต้ของตัวเมือง วัดนี้เป็นวัดเก่าแก่สมัยกรุงศรีอยุธยาเมื่อสมัยพระยาโคตรบอง ขึ้นครองราชย์ สถานที่แห่งนี้เรียกว่า “กองช้าง” เพราะเป็นที่พักของกองช้าง ต่อมาได้เรียกกันเพี้ยนไปเป็น “คลองช้าง” จนกระทั่งทางราชการได้เปิดโรงเรียนประชาบาลขึ้นที่วัดนี้ จึงได้เปลี่ยนชื่อเป็น “วัดโรงช้าง” บริเวณวัดโรงช้างมีพระพุทธรูปใหญ่อยู่กลางแจ้ง ๓ องค์ เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย ปางห้ามญาติ และปางไสยาสน์ สิ่งที่น่าสนใจของวัดนี้คือเจดีย์องค์ใหญ่สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๗ บริเวณรอบองค์เจดีย์มีตู้พระไตรปิฎก จำนวน ๑๐๘ ตู้ เพื่อให้ประชาชนได้ทำบุญใส่ตู้เพื่อเป็นสิริมงคล และภายในองค์เจดีย์ได้สร้างเป็นห้องลับใต้ดินเพื่อใช้เก็บแผ่นอิฐจารึกพระไตรปิฎก จำนวน ๘๔,๐๐๐ พระธรรมขันธ์ โดยได้เล็งเห็นและสันนิษฐานว่า ในอนาคตอาจมีเหตุการณ์ที่คาดไม่ถึง เช่น สงครามนิวเคลียร์ซึ่งอาจทำให้พระไตรปิฎกสูญหายจากโลกได้ *การเดินทาง* ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๕ สายพิจิตร-สามง่าม-วังจิก และทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘ หลักกิโลเมตรที่ ๕

อุทยานเมืองเก่าพิจิตร เป็นที่ตั้งของเมืองพิจิตรเก่า สร้างขึ้นในสมัยพระยาโคตรบอง เมื่อประมาณ พ.ศ. ๑๖๐๑ ภายในบริเวณกำแพงเมืองมีพื้นที่ ๔๐๐ ไร่เศษ ประกอบด้วย ซากโบราณสถาน อาทิ กำแพงเมือง คูเมือง เจดีย์เก่า ฯลฯ มีสวนรุกขชาติ กาญจนกumar ซึ่งกรมป่าไม้ได้จัดตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๐ ทำให้ภายในบริเวณอุทยานแห่งนี้มีต้นไม้ร่มรื่นหลายชนิดเหมาะสำหรับเป็นที่พักผ่อนหย่อนใจและยังมีสถานที่ที่น่าสนใจภายในอุทยานฯ คือ

ศาลหลักเมือง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๐ เป็นอาคาร ๒ ชั้น คือ ด้านบนเป็นที่ตั้งของศาลหลักเมือง ส่วนด้านล่างเป็นที่ประดิษฐานรูปปั้นของพระยาโคตรบองซึ่งชาวบ้านเรียกว่า “พ่อปู่”

วัดมหาธาตุ เป็นโบราณสถานก่อด้วยอิฐ ตั้งอยู่กึ่งกลางเมืองพิจิตรเก่า ทางฝั่งตะวันออกของแม่น้ำน่านเก่า กรมศิลปากรได้ประกาศขึ้นทะเบียนโบราณสถานของวัดนี้เมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๘ ประกอบด้วย พระธาตุเจดีย์ เป็นเจดีย์ทรงลังกา ภายในมีพระเครื่องชนิดต่าง ๆ ซึ่งได้ถูกลักลอบขุดค้นไป ด้านหน้าพระเจดีย์เป็นที่ตั้งของวิหารเก่าห้อง ด้านหลังพระเจดีย์เป็นพระอุโบสถ มีใบเสมา ๔ มุม ส่วนหลังคาถูกต้นไม้ล้มทับหักลงมาโดนองค์พระ ปัจจุบันเหลือแต่ฐานอิฐสูง กรม

ศิลปากรดำเนินการขุดแต่งเมื่อ พ.ศ. ๒๕๓๔ บริเวณใต้เนินดินส่วนวิหารได้พบสิ่งก่อสร้าง ๒ ยุค คือสมัยสุโขทัยและสมัยอยุธยา บริเวณโดยรอบพบเจดีย์รายจำนวนมากและแนวกำแพงขนาดใหญ่

ถ้ำชาละวัน มีที่มาจากวรรณคดีเรื่อง ไกรทอง บทพระราชนิพนธ์ของรัชกาลที่ ๒ ลักษณะเป็นช่องขุดลึกลงไป ในดิน มีเรื่องเล่าว่า เมื่อประมาณ ๖๕ ปีมาแล้ว พระภิกษุวัดนครชุมรูปหนึ่งจุดเทียนไขเดินเข้าไปในถ้ำจนหมดเทียนหนึ่งเล่มก็ยังไม่ถึงก้นถ้ำ จึงไม่ทราบว่ายภายในถ้ำชาละวันจะสวยงามวิจิตรพิสดารเพียงใด ในปัจจุบันดินพังทลายทับถมถ้ำจนตื้นเขิน ทางจังหวัดได้สร้างรูปปั้นไกรทองและชาละวันไว้ที่บริเวณปากถ้ำด้วย

เกาะศรีมาลา มีลักษณะเป็นมุดดินคล้ายเกาะเล็ก ๆ อยู่กลางคูเมืองนอกกำแพงเก่า มีคูล้อมรอบเกาะแต่ตื้นเขิน สันนิษฐานจากลักษณะของคูเมืองและกำแพงแล้ว เกาะศรีมาลาเดิมน่าจะเป็นป้อมหรือหอคอยรักษาการณ์อย่างใดอย่างหนึ่ง เพราะตั้งอยู่นอกเมืองและอยู่กลางคูเมือง **การเดินทาง** ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๕ สายพิจิตร-สามง่าม-วังจิก และทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘ หลักกิโลเมตรที่ ๖

วัดนครชุม เป็นวัดที่สร้างในสมัยสุโขทัย มีอายุราว ๘๐๐ ปี ด้านตะวันออกมีพระอุโบสถเก่าแก่มาก ก่อสร้างด้วยอิฐฉาบปูน เครื่องบนเป็นไม้โดยใช้สลักไม้แทนตะปู มีช่องระบายลมแทนหน้าต่าง พระอุโบสถหลังนี้เคยเป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่เพชรก่อนอัญเชิญไปวัดท่าหลวง ปัจจุบันประดิษฐานพระพุทธรูปขนาดใหญ่ ก่ออิฐถือปูน ศิลปะสุโขทัยซึ่งเป็นพระประธานในพิธีถือน้ำพระพิพัฒน์สัตยาในสมัยก่อน **การเดินทาง** ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘ สายพิจิตร-สามง่าม-วังจิก ประมาณหลักกิโลเมตรที่ ๙

วัดหัวดง หมู่ที่ ๗ ตำบลหัวดง สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๓ ผู้ก่อกำเนิดครั้งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๔๖๘ มีพื้นที่ ๔๐ ไร่ สิ่งที่น่าสนใจ คือ เมื่อวันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๘ ได้พบพระรูปเหมือนหลวงพ่เงินขนาดหน้าตักกว้าง ๕ นิ้ว เนื้อนวโลหะ(ทองเหลือง) แทรกขึ้นมาที่ต้นอินทนิลซึ่งมีอายุประมาณ ๒๐ ปีเศษ หลวงพ่เงินเป็นพระเกจิอาจารย์ชื่อดังมีประชาชนเคารพนับถือเป็นจำนวนมาก **การเดินทาง** ใช้เส้นทางสายพิจิตร-ตะพานหิน ห่างจากตัวเมืองพิจิตรไปทางตอนใต้ประมาณ ๑๐ กิโลเมตร

วัดเขารูปช้าง ตำบลดงป่าคำ มีเจดีย์แบบลังกาซึ่งตั้งอยู่บนยอดเขาที่มีหินสีขาวซ้อนกันมองดูคล้ายช้าง แต่เดิมเป็นเจดีย์เก่ามาก่อน และทางวัดได้ทำการปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ เมื่อประมาณ ๒๐ ปี โดยประดับกระเบื้องเคลือบสีทองทั้งองค์ มีรั้วรอบองค์เจดีย์ ที่บริเวณลานกว้างบนยอดเขาทางวัดได้สร้างวิหารใหญ่ขึ้นหลังหนึ่งและมีเจดีย์เก่าอยู่องค์หนึ่งเป็นเจดีย์แบบลังกาทรงเหลี่ยมย่อมุมไม้สิบสอง สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยอยุธยา มีตัวระฆังเป็นกลีบบะเพียงแต่ยอดเจดีย์หักแล้ว นอกจากนั้นยังมีมณฑปแบบจตุรมุขหลังเก่าอยู่ใกล้กับโบสถ์หลังใหม่ ภายในมณฑปประดิษฐานรอยพระพุทธรูปบาทสมุททิพย์และที่ฝาผนังมีภาพเขียนเรื่องไตรภูมิพระร่วง **การเดินทาง** ใช้เส้นทางสายพิจิตร-ตะพานหิน ระยะทาง ๑๕ กิโลเมตร

อำเภอโพธิ์ประทับช้าง

วัดโพธิ์ประทับช้าง เป็นวัดเก่าแก่สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๒๔๒-๒๒๔๔ สมัยสมเด็จพระสุริเยนทราธิบดินทร์ หรือพระพุทธเจ้าเสือ พระนามเดิมคือขุนหลวงสรศักดิ์ แห่งกรุงศรีอยุธยา เพื่อเป็นอนุสรณ์สถานเนื่องจากเป็นสถานที่ประสูติของพระองค์ วัดนี้ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกของแม่น้ำพิจิตรเก่า หน้าวัดมีต้นตะเคียนซึ่งมีอายุกว่า ๒๐๐ ปี วัดโดยรอบได้ ๗ เมตร ๖๐ เซนติเมตร หรือประมาณ ๗ คนโอบ ภายในวัดมีพระวิหารสูงใหญ่ มีกำแพงล้อมรอบ ๒ ชั้น เป็นศิลปะแบบอยุธยา กรมศิลปากรได้ประกาศขึ้นทะเบียนเป็น โบราณสถานเมื่อ พ.ศ. ๒๔๗๘ ปัจจุบันได้รับการบูรณะซ่อมแซมเพื่ออนุรักษ์ไว้ให้นุชนรุ่นหลังได้ศึกษา นอกจากนี้ชาวอำเภอโพธิ์ประทับช้าง ได้สร้างอนุสาวรีย์พระพุทธเจ้าเสือไว้เป็นที่ระลึกซึ่งว่าการอำเภอโพธิ์ประทับช้างอีกด้วย **การเดินทาง** วัดนี้อยู่ห่างจากตัวเมือง ๒๗ กิโลเมตร ไปตามทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๘ สายพิจิตร-วังจิก ตรงกิโลเมตรที่ ๑๒-๑๓ เลี้ยวซ้ายเข้าทางหลวงหมายเลข ๑๓๐๐ ตรงไปสุดทางเลี้ยวซ้าย วัดโพธิ์ประทับช้างอยู่ทางขวามือ

อำเภอวังทรายพูน

เหมืองแร่ทองคำเขาพนมพา หมู่ที่ ๗ บ้านเขาพนมพา ตำบลหนองพระ เป็นเนินเขาขนาดเล็ก มีลักษณะเป็นเขาลูกโดดครอบคลุมพื้นที่ ๒๐๐ ไร่ เป็นเหมืองทองคำเปิดแห่งแรกและแห่งเดียวในประเทศไทยที่เปิดให้ประชาชนเข้าไปซื้อดินที่ถูกลงจาก เขาพนมพา นำไปร่อนยังสถานที่ที่ทางองค์การบริหารส่วนจังหวัดพิจิตรจัดให้สำหรับนักท่องเที่ยวสามารถเข้าชมกรรมวิธีการ ร่อนหาทองคำแบบชาวบ้านได้ทุกวัน ติดต่อสอบถามข้อมูลได้ที่ องค์การบริหารส่วนจังหวัดพิจิตร โทร. ๐ ๕๖๖๑ ๒๘๕๔

วัดยางสามต้น ตำบลหนองพระ ริมทางหลวงหมายเลข ๑๑ ภายในวัดมีวิหารหลวงพ่ोजินองค์ใหญ่มาก และรูปเหมือนเกจิอาจารย์ดัง จำนวน ๒๕ รูป

อำเภอตะพานหิน

พระพุทธรูปกตุมงคล หรือ หลวงพ่อโตตะพานหิน วัดเทวปราสาท เป็นพระพุทธรูปปางประทานพร หน้าตักกว้าง ๒๐ เมตร สูง ๓๐ เมตร แท่นสูง ๔ เมตร สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็กเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๘ สร้างเสร็จ พ.ศ. ๒๕๑๓ นับเป็นพระพุทธรูปที่มีพุทธลักษณะสวยงามได้สัดส่วนและใหญ่ที่สุดของจังหวัดพิจิตร หากเดินทางโดยรถไฟจะมองเห็นองค์พระเหลืองอร่ามแต่ไกล ทางเข้าวัดอยู่บริเวณเชิงสะพานแม่น้ำน่าน

วัดพระพุทธรูปบาทเขารวก หมู่ที่ ๕ ตำบลวังหลุม ภายในวัดมีรอยพระพุทธรูปบาท ซึ่งจำลองมาจากวัดพระพุทธรูปจังหวัดสระบุรี และมีพิพิธภัณฑสถานพระอาจารย์โง่น ไสโร พระเกจิอาจารย์ชื่อดังเคยจำพรรษาอยู่ ซึ่งท่านเป็นผู้สร้างพระพุทธรูปปางสมาธิ มอบให้โรงเรียนต่าง ๆ ทั่วประเทศ นอกจากนี้ยังมีกลองที่ทำด้วยไม้ประดู่ใหญ่มากมีชื่อว่า กลองนันทเศรษฐีราชรุโฆ มโหระทึกมฤคทายวัน ชันฉาโลก และรูปปั้นฤๅษีอายุ ๑,๐๐๐-๑,๕๐๐ ปี สร้างด้วยหินศิลาแลงจากลุ่มแม่น้ำเงิน มีสวนสัตว์ขนาดเล็กซึ่งมีสัตว์หลายชนิดให้ชมและศึกษาหาความรู้อีกด้วย *การเดินทาง* วัดพระพุทธรูปบาทเขารวกอยู่ห่างจากอำเภอตะพานหิน ๑๐ กิโลเมตรไปทางบ้านเขาทรายเลียวซ้ายเข้าบ้านเขารวก ๖ กิโลเมตร

อำเภอทับคล้อ

วัดทับคล้อ (สวนพระโพธิสัตว์) ซอยเทศบาลทับคล้อ ๕ ตำบลทับคล้อ ภายในมีสถานที่ปฏิบัติวิปัสสนากรรมฐาน มีความสวยงาม เงียบสงบและเป็นธรรมชาติ นอกจากนี้ยังเป็นที่ตั้งของห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” และพระตำหนักรับรอง ซึ่งสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเสด็จมาเป็นองค์ประธานในพิธีเปิด เมื่อวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๓๖

อำเภอโพทะเล

วัดหิริญญาราม หรือ วัดบางคลาน เดิมมีชื่อว่า “วัดวังตะโก” ตั้งอยู่ริมแม่น้ำน่านเก่า สิ่งที่น่าสนใจภายในวัดนี้คือ *พิพิธภัณฑสถาน* นครไชยบุรี เป็นมณฑป ๒ ชั้น *ชั้นบน* ประดิษฐานรูปหล่อทองคำจริงของหลวงพ่ोजิน เกจิอาจารย์ซึ่งประชาชนชาวไทยทั่วประเทศเคารพนับถือเป็นอย่างยิ่ง ท่านเคยจำพรรษาอยู่ที่นี่ *ชั้นล่าง* จัดแสดงโบราณวัตถุต่าง ๆ เช่น พระพุทธรูป พระพิมพ์ เครื่องปั้น ดินเผา ฯลฯ เปิดตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. ติดต่อสอบถามข้อมูล โทร. ๐ ๕๖๖๖ ๙๑๑๑, ๐๘ ๙๘๕๖ ๙๑๙๒ *การเดินทาง* ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๗ เลี้ยวซ้ายเข้าไปประมาณ ๘ กิโลเมตร

วัดบ้านน้อย เป็นอีกวัดหนึ่งที่มีการจัดสร้างวัดกตุมงคลหลวงพ่ोजินในลักษณะประติมากรรมศิลปะจกสานด้วยเส้นลวดทองเหลืองของวัดบ้านน้อย ขนาดหน้าตักกว้าง ๔ ศอก สูง ๕ ศอก ๙ นิ้ว ใช้ระยะเวลาจัดสร้าง ๑ ปี ๙ เดือน มีแห่งเดียวในประเทศไทยหลังจากการสร้างสำเร็จทางวัดเปิดโอกาสให้ประชาชนผู้มีจิตศรัทธานำวัตถุมงคลไปบูชา โทร. ๐ ๕๖๖๕ ๙๒๒๓ *การเดินทาง* ใช้ ทางหลวงหมายเลข ๑๐๖๗ เลี้ยวซ้ายเข้าไปอีกประมาณ ๓ กิโลเมตร วัดบ้านน้อยอยู่ก่อนถึงวัดหิริญญาราม หรือวัดบางคลาน

วนอุทยานนครไชยบุรี หมู่ที่ ๒ บ้านหนองดง ตำบลท่าเสา ห่างจากตัวอำเภอโพทะเล ๑๗ กิโลเมตร เป็นแหล่งพื้นที่ป่า ฝั่งสุดท้ายของพิจิตร มีต้นไม้ขนาดใหญ่ขึ้นอยู่หนาแน่นในฤดูหนาวมีนกอาศัยอยู่เป็นจำนวนมาก มีอาคารสถานที่พักผ่อน และ สิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับนักท่องเที่ยว นอกจากนี้ยังเป็นสถานที่ฝึกอบรมเพื่อการเรียนรู้สิ่งแวดล้อมและการอนุรักษ์ทรัพยากร ธรรมชาติอีกแห่งหนึ่งของจังหวัดพิจิตร

อำเภอบางมูลนาก

วัดห้วยเขน ตำบลห้วยเขน อยู่ห่างจากอำเภอ ๘ กิโลเมตร ไปตามถนนสายบางมูลนาก-วังจี้ ในวัดมีโบสถ์เก่า ซึ่งกรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียนอนุรักษ์ไว้ ภายในโบสถ์มีจิตรกรรมฝาผนังภาพพุทธประวัติ ภาพเรื่องรามเกียรติ์ เป็นภาพของเก่าโบราณที่ยังไม่มีการตกแต่งเพิ่มเติมใด ๆ

วัดท่าช้าง ตำบลเนินมะกอก อยู่ห่างจากตัวอำเภอ ๒ กิโลเมตร ภายในวัดมีมณฑปหลวงพ่อบึงเก่าแก่คู่บ้านคู่มือง พระพุทธรูปสลักด้วยหินทราย *การเดินทาง* จากตัวอำเภอบางมูลนาก ใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๑๘

อำเภอสามโก้

สวนเกษตรวังทับไทร ตำบลวังทับไทร เป็นแหล่งปลูกมะม่วงน้ำดอกไม้สีทอง เพชรบ้านลาด พาลัน โชคอนันต์ และมะปรางหวาน มะยงชิดพันธุ์พันธุ์ไข่ไก่ จำหน่ายทั้งในและต่างประเทศ ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถเที่ยวชมและเลือกซื้อได้ ฤดูกาลเที่ยวสวนมะม่วงอยู่ระหว่างเดือนมกราคม-พฤษภาคม ฤดูกาลเที่ยวสวนมะปรางอยู่ระหว่างเดือนกุมภาพันธ์-มีนาคม

อำเภอดงเจริญ

ขจรฟาร์ม ๑๒๑ หมู่ที่ ๒ ตำบลวังจี้ ภายในฟาร์มเลี้ยงนกกระเจตกเทศไว้ประมาณ ๑,๐๐๐ ตัว นอกจากนี้บริเวณรอบ ฟาร์มมีบ่อเลี้ยงจระเข้ นกยูง กวาง และมีผลผลิตจากไร่จูงในช่วงเดือนมีนาคม เปิดให้เข้าชมฟรีทุกวัน ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. โทร. ๐ ๕๖๖๐ ๑๐๐๔-๖, ๐๘ ๙๙๖๐ ๒๑๘๑ *การเดินทาง* ขจรฟาร์มอยู่ห่างจากตัวเมืองพิจิตร ๕๗ กิโลเมตร ไปทางอำเภอดงเจริญจนถึงบ้านเขาทราย แล้วแยกขวาเข้าทางหลวงหมายเลข ๑๑ ไปอีก ๑๒ กิโลเมตร ถึงแยกบางมูลนาก-นครสวรรค์ เลี้ยวขวาไปตามทางเดียวกับเหมืองแร่บั้งส้มอีก ๑๐ กิโลเมตร ถึงแยกบ้านโคกสนั่น-บ้านดงชัน จะมีป้ายฟาร์มนกกระเจตก เลี้ยวขวาเข้าไปอีก ๗ กิโลเมตร แล้วเลี้ยวซ้ายเข้าไปอีก ๓ กิโลเมตร

ไร่จูงดงเจริญ ๓๖ หมู่ที่ ๖ ตำบลวังจี้ อยู่ห่างจากขจรฟาร์ม ๑๕ กิโลเมตร ปลูกองุ่นพันธุ์ดี ๒๐๐ ไร่ และมีองุ่นสำหรับทำไวน์ โทร. ๐ ๒๖๗๓ ๑๑๕๓-๔, ๐๘ ๙๙๖๐ ๒๑๘๑

วัดสำนักขุนเณร เป็นวัดที่มีชื่อเสียงแห่งหนึ่งของจังหวัดพิจิตร ที่สร้างเป็นแบบทรงไทยประยุกต์ มีความร่มรื่น มีพระเกจิ อาจารย์ คือ หลวงพ่อเขียน ธรรมฤทธิโต (เทพเจ้าวาจาสิทธิ์แห่งวัดสำนักขุนเณร) เป็นพระเกจิอาจารย์ชื่อดังของจังหวัดพิจิตรเป็นพระรุ่นเดียวกับหลวงพ่อกุศล และหลวงพ่อดำ ซึ่งหลวงพ่อกุศลได้มรณภาพด้วยวัย ๑๐๘ ปี เป็นเกจิที่มีชื่อเสียง มีความศักดิ์สิทธิ์ มีปาฏิหาริย์ทางแคล้วคลาด เมตตามหานิยม ในปัจจุบันนี้ก็ยังคงมีผู้ที่เคารพนับถือไปกราบไหว้มีได้ขาด นับได้ว่าหลวงพ่อกุศล ธรรมฤทธิโต เป็นพระที่ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบตามพระธรรมวินัย และเป็นพระวิปัสสนาจารย์ เป็นพระที่เคร่งครัดในการปฏิบัติกรรมฐานด้วย และมีพิพิธภัณฑสถานบ้านภูมิปัญญาท้องถิ่น *การเดินทาง* โดยรถไฟ ถ้าท่านเดินทางโดยรถไฟให้ลงที่สถานีบางมูลนาก แล้วนั่งรถโดยสารประจำทางซึ่งจะจอดให้บริการอยู่ที่หน้าสถานีรถไฟบางมูลนาก โดยนั่งรถโดยสารสาย บางมูลนาก-ดงชัน หรือโดยรถยนต์ส่วนบุคคลจากกรุงเทพฯ ใช้ถนนพหลโยธิน เข้าเส้นทางหลวงหมายเลข ๓๒ ถึงอินทบุรี แยกขวาเข้าตากฟ้า (ทางหลวงหมายเลข ๑๑) ถึงสี่แยกวังจี้เลี้ยวซ้ายเข้าเส้นทาง ๑๐๖๙ อีก ๑๔ กิโลเมตร

งานนมัสการหลวงพ่อพะชร และงานกาชาดพิจิตร จัดบริเวณวัดท่าหลวง กิจกรรมประกอบด้วยพิธีบวงสรวง
พ่อพะชร การแสดงศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น การแสดงมหรสพ การออกร้านเหล่ากาชาด นิทรรศการส่วนราชการและ
เอกชน ขบวนรถบุปผชาติจากทุกอำเภอ การแข่งกีฬาพื้นบ้าน การแสดงแสงเสียง “บารมีหลวงพ่อพะชร” ติดต่อ
สอบถามข้อมูลได้ที่ วัฒนธรรมจังหวัดพิจิตร โทร. ๐ ๕๖๖๑ ๒๖๗๕-๖ ประชาสัมพันธ์จังหวัดพิจิตร โทร. ๐ ๕๖๖๑
๑๖๑๑

งานประเพณีกำฟ้า เป็นประเพณีสำคัญของชาวบ้านป่าแดง ตำบลหนองพยอม ซึ่งชาวไทยพวนถือปฏิบัติต่อกันมาเป็นเวลาช้านาน ซึ่งกำหนดจัดงานในวันขึ้น ๒ ค่ำ และ ๓ ค่ำ เดือน ๓ (ประมาณเดือนกุมภาพันธ์) ของทุกปี เพื่อแสดงความเคารพบูชาเทวดาและพระมหากษัตริย์ เมื่อถึงวันกำฟ้าชาวไทยพวนจะกลับมายังบ้านของตนเพื่อร่วมทำบุญกับญาติพี่น้อง พบปะสังสรรค์ และเล่นกีฬาพื้นบ้าน

งานประเพณีตักบาตรเทโวโรหณะ วัดพระพุทธบาทเขาราย เป็นงานที่ถือปฏิบัติสืบต่อกันมาเป็นเวลากว่า ๖๐ ปี โดยกำหนดจัดงานในวันแรม ๒ ค่ำ เดือน ๑๑ ของทุกปี โดยจุดเด่นของงานคือ ผู้ว่าราชการจังหวัด พิจิตร จะแต่งกายเป็น “ท้าวสักกเทวราช” ร่วมขบวนแห่พระพุทธรูปปางประจำวัน มีนางฟ้า แต่งกายด้วยอาภรณ์สีประจำวัน เดินลงยอดเขาพระพุทธบาทลงมา โดยประชาชนท่านใดเกิดในราศีใดก็จะทำบุญตักบาตรในราศีนั้นเพื่อเป็นการเสริมบุญราศี โดย “ท้าวสักกเทวราช” และขบวน นางฟ้า เดินนำหน้าพระสงฆ์กว่า ๕๐๐ รูป เพื่อรับบิณฑบาตจากประชาชนนับหมื่นคนที่เบียดเสียดกันมารวมทำบุญตักบาตรเนื่องในงานประเพณีตักบาตรเทโวโรหณะ โดยเชื่อกันว่าผู้ใดได้ทำบุญในวันนี้จะได้บุญกุศล ซึ่งภายในงานจัดให้มีการออกร้าน และการแสดงมหรสพตลอดงาน

พระเครื่องเมืองพิจิตร พระเครื่องหรือพระพิมพ์เมืองพิจิตร เป็นที่รู้จักและนิยมกันโดยทั่วไป กล่าวกันว่าพระพิมพ์ที่พบนั้นมักพบในเขตเมืองเก่าพิจิตร ส่วนมากเป็นพระพิมพ์สมัยสุโขทัย สำหรับชื่อจะตั้งตามพุทธลักษณะหรือตามกรุที่พบ เช่น พระพิจิตรเกศคด พระพิจิตรเม็ดข้าวเม่า ฯลฯ นอกจากนี้เหรียญหล่อจำลองภาพหลวงพ่ोजิน วัดบางคลาน ซึ่งมีชื่อด้านแฉั่วคลาด คงกระพันชาตรี ก็เป็นที่นิยมของนักเล่นพระทั่วไป

มะขามแก้วสีรุส เป็นของฝากยอดนิยมมีรสอร่อย ราคาเยี่ยมเยา หาซื้อได้บริเวณทางไปบึงสีไฟ

8

มะปรางไข่ เป็นผลไม้ที่สร้างชื่อให้จังหวัดพิจิตร โดยเฉพาะพันธุ์ “ปรางไข่” มีผลโตเท่าไข่ไก่ ปลูกมากที่บ้านบางเพ็ญ อำเภอเมืองพิจิตร อำเภอดงเจริญ และอำเภอโพธิ์ประทับช้าง มะปราง จะมีผลผลิตออกในช่วงเดือนกุมภาพันธ์

มะไฟหวาน เป็นผลไม้อีกชนิดหนึ่งที่นำชื่อเสียงมาสู่จังหวัดพิจิตร พันธุ์ที่มีชื่อเสียง คือ “เหริญทอง” และ “ไข่เต่า” รสชาติหวาน ปลูกมากที่อำเภอบึงนาราง อำเภอตะพานหิน จะมีผลผลิตออกในช่วงเดือนเมษายน

ขนุน เป็นผลไม้ที่มีชื่อเสียงของจังหวัดพิจิตร โดยเฉพาะพันธุ์ “ตะเภาแก้ว” ปลูกมากที่บ้านดงชะพลูและบ้านวังไม้ดัก ตำบลคลองเคียน อำเภอเมืองพิจิตร จะมีผลผลิตออกในช่วงเดือนเมษายน-มิถุนายน

กระท้อน ปลูกมากบริเวณบ้านวังทับไทร ตำบลท่าเยี่ยม พันธุ์ที่มีชื่อเสียงได้แก่พันธุ์ “นิ่มนวล” และ “ปุ๋ยฝ้าย” จะมีผลผลิตออกมากในช่วงเดือนมิถุนายน

ส้มโอท่าข่อย เป็นส้มโอพันธุ์ที่มีชื่อเสียงมากที่สุดในภาคเหนือ มีรสชาติหวานเปรี้ยวกลมกล่อม ไม่มีเมล็ดและเนื้อละเอียด จะมีผลผลิตออกในช่วงเดือนตุลาคม-เมษายน

ผลไม้กวน โดยกลุ่มแม่บ้านทำกร่าง ได้แก่ ส้มโอกวน กล้วยกวน มะขามกวน มะยมกวน และกระเจี๊ยบกวน รสชาติอร่อย ติดต่อกันมาหลายปี กลุ่มแม่บ้านทำกร่าง ๓๐๐ หมู่ที่ ๘ ตำบลโพธิ์ประทับช้าง โทร. ๐ ๕๖๖๒ ๗๙๔๗-๘

ผลิตภัณฑ์ส้มโอแปรรูป ของกลุ่มแม่บ้านเกษตรกรรมสามัคคีโพธิ์ประทับช้าง ๑๘๑ หมู่ที่ ๙ บ้านปากกะช่อง ตำบลโพธิ์ประทับช้าง อำเภอโพธิ์ประทับช้าง โทร. ๐๘ ๖๒๑๔ ๑๑๗๘

ผลิตภัณฑ์จักสานผักตบชวา ของกลุ่มจักสานผักตบชวา “อ้อมแก้ว” 3 หมู่ที่ 3 ตำบลวังหลุม อำเภอดงเจริญ โทร. ๐ ๕๖๖๔ ๑๐๓๔, ๐๘ ๑๒๘๓ ๖๘๓๕

ตัวอย่างโปรแกรมนำเที่ยว

โปรแกรมที่ ๑

เที่ยวพิจิตร 2 วัน 1 คืน

วันที่ ๑

- ๐๖.๐๐ น. -ออกเดินทางจากกรุงเทพฯ
- ๑๑.๐๐ น. -ชมพิพิธภัณฑ์เมืองพิจิตร ชมห้องจัดแสดงบอกเล่าเรื่องราววิถีชีวิตความเป็นมา ของจังหวัดพิจิตร
- ๑๒.๐๐ น. -รับประทานอาหารกลางวัน
- ๑๓.๓๐ น. -อุทยานเมืองเก่าพิจิตร ศาลหลักเมือง วัดมหาธาตุ ถ้ำชาละวัน
- ๑๔.๓๐ น. -ชมบึงสีไฟ บึงน้ำขนาดใหญ่ และสวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ทราบรมราชชนนี รูปปั้นพญาชาละวัน
- ๑๖.๓๐ น. -สถานแสดงพันธุ์ปลาเฉลิมพระเกียรติ สวนสิริกิติ์ น้ำตกสามมิติ และอุทยานบัว
- ๑๖.๓๐ น. -กลับเข้าที่พักตัวเมืองพิจิตร/พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่ ๒

- ๐๘.๐๐ น. -นมัสการหลวงพ่อบุญ วัดท่าหลวง
- ๐๙.๐๐ น. -เดินทางไปวัดโพธิ์ประทับช้าง สถานที่ประดิษฐานสมเด็จพระพุทธเจ้าเสือ และแวะซื้อผลิตภัณฑ์แปรรูป
- ๑๐.๓๐ น. -ส้มโอ ณ กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรรมสามัคคีโพธิ์ประทับช้าง
- ๑๐.๓๐ น. -วัดเขารูปช้าง ชมเจดีย์แบบลังกาซึ่งตั้งอยู่บนยอดเขาที่มีหินสีขาวซ้อนกันมองดูคล้ายช้าง และมณฑป

แบบจตุรมุขหลังเก่า ภายในมณฑปประดิษฐานรอยพระพุทธรูปสามองค์และที่ฝาผนังมีภาพเขียน

เรื่องไตรภูมิพระร่วง

- ๑๑.๓๐ น. -เดินทางไปอำเภอตะพานหิน นมัสการพระพุทธรูปเกตุมงคล หรือ หลวงพ่อโตตะพานหิน
- ๑๔.๐๐ น. -แวะจิบกาแฟโบราณตะพานหิน ร้านโกยี้ /รับประทานอาหารกลางวันก๋วยเตี๋ยวไทย
- ๑๕.๐๐ น. - นมัสการหลวงพ่ोजีน วัดบางคลาน ชมพิพิธภัณฑ์นครไชยบุรี
- ออกเดินทางกลับกรุงเทพฯ

โปรแกรมที่ 2 พิษณุโลก – พิจิตร (3 วัน 2 คืน)

วันแรก

- ๐๗.๐๐ น. -เดินทางจากกรุงเทพฯ
- ๑๒.๐๐ น. -ถึงพิษณุโลก
- รับประทานอาหารเช้า
- ๑๓.๐๐ น. -นมัสการพระพุทธรูปชินราช ณ วัดพระศรีรัตนมหาธาตุวรมหาวิหาร
- กิจกรรมนั่งรถรางท่องเที่ยวชมเมือง
- ๑๕.๐๐ น. -พิพิธภัณฑ์พื้นบ้านจ่าทวี สถานที่รวบรวมข้าวของเครื่องใช้ และเรื่องราวความเป็นมาของจังหวัดพิษณุโลก
- ๑๖.๓๐ น. -เข้าพักตัวเมืองพิษณุโลก
- ๑๗.๓๐ น. -รับประทานอาหารเย็น
- ๑๘.๓๐ น. -เลือกชมและซื้อสินค้า ณ พิษณุโลกไนท์บาซ่า
- พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่สอง

- ๐๗.๐๐ น. -รับประทานอาหารเช้า
- ๐๘.๐๐ น. -ออกเดินทางไป จ.พิจิตร
- ๐๙.๓๐ น. -ถึง จ.พิจิตร
- วัดเขารูปช้าง ชมเจดีย์แบบลังกาซึ่งตั้งอยู่บนยอดเขาที่มีหินสีขาวซ้อนกันมองดูคล้ายช้าง และ มณฑปแบบจตุรมุขหลังเก่า ภายในมณฑปประดิษฐานรอยพระพุทธรูปสามองค์และที่ฝาผนังมีภาพเขียนเรื่องไตรภูมิพระร่วง
- ๑๐.๓๐ น. -วัดโพธิ์ประทับช้าง เป็นวัดเก่าแก่ที่สร้างขึ้น สมัยสมเด็จพระสุริเยนทราธิบติ หรือ พระพุทธเจ้าเสือ กษัตริย์แห่งกรุงศรีอยุธยา เพื่อเป็นอนุสรณ์สถานเนื่องจากเป็นสถานที่ประสูติของพระองค์ ชมพระวิหารสูงใหญ่ มีกำแพงล้อมรอบ ๒ ชั้น ศิลปะแบบอยุธยา
- ๑๒.๐๐ น. -รับประทานอาหารกลางวัน ร้านปลาใหญ่
- ๑๓.๐๐ น. -อุทยานเมืองเก่าพิจิตร ศาลหลักเมือง วัดมหาธาตุ ถ้ำชาละวัน
- ๑๔.๐๐ น. -ชมพิพิธภัณฑ์เมืองพิจิตรวัดท่าหลวง ชมพิพิธภัณฑ์เมืองพิจิตร ชมห้องจัดแสดงบอกเล่าเรื่องราววิถีชีวิตความเป็นมา ของจังหวัดพิจิตร
- ๑๕.๐๐ น. -นมัสการหลวงพ่อบุญ พระพุทธรูปที่สวยงาม สมัยเชียงแสนรุ่นแรก มีอายุประมาณ ๘๐๐ ปี และยังเป็นพระพุทธรูปที่ทรงอำนาจศักดิ์สิทธิ์นานับการเมื่อใครได้ไปเที่ยวเมืองพิจิตรจะต้องไปนมัสการหลวงพ่อบุญเพื่อความเป็นสิริมงคลแก่ตนเอง

- ๑๖.๐๐ น. -บึงสีไฟ แหล่งน้ำขนาดใหญ่เป็นอันดับ ๓ ของประเทศ ชมรูปปั้นชาละวันยักษ์ กิจกรรมให้อาหารปลา พร้อมชมและถ่ายภาพกับมหัศจรรย์น้ำตก ๓ มิติ และอุทยานบัว
- ๑๘.๐๐ น. -เข้าที่พัก /พักผ่อนตามอัธยาศัย

วันที่สาม

- ๐๗.๐๐ น. -รับประทานอาหารเช้า
- ๐๘.๐๐ น. -ออกเดินทางไป
- ๐๙.๐๐ น. -วัดหิรัญญาราม (บางคลาน) นมัสการหลวงพ่ोजิน และชมพิพิธภัณฑ์นครไชยบุรี
- ๑๐.๐๐ น. -เดินทางไปอำเภอดงเจริญ
- ๑๑.๐๐ น. -แวะเยี่ยมชมและซื้อผลิตภัณฑ์จักสานผักตบชวาของกลุ่มแม่บ้านจักสานผักตบชวา “อ่อมแก้ว” บ้านวังหลุม
- ๑๒.๐๐ น. -แวะรับประทานอาหารกลางวัน สตึกนกระจกเทศ ที่ สตึกฮับ้านเขาทราย
- ๑๓.๐๐ น. -ชมฟาร์มนกกระจกเทศที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ณ ขจรฟาร์ม
- ๑๕.๐๐ น. -ชมไร่จันทน์แดงเจริญ
- ๑๖.๐๐ น. -เดินทางกลับกรุงเทพฯ

ข้อมูลรายละเอียดในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้
สงวนลิขสิทธิ์ หากนำไปจัดพิมพ์เพื่อการจำหน่าย